

ولمّا أبصرت بطرسُ جَلَسَتْ، فناولها يَدَهُ وأنهَضَها. ثمَّ دَعَا القِدِّيسينَ والأراملَ وأقامَها لديهم
حَيَّةً. فذاعَ الخَبْرُ في يافا كُلِّها. فأمنَ كثيرونَ بالرَّبِّ. †
الإِنْجِيلُ: فصلٌ شريفٌ من بشارَةِ القديسِ يوحنا البشيرِ:

† في ذلكَ الزمانِ صعدَ يسوعُ إلى أورشليمَ * وكان في أورشليمَ عندَ بابِ العَنَمِ بركةٌ تُسمَّى
بالعبرانيَّةِ بيتَ حسداً لها خمسةُ أروقةٍ * وكانَ مُضَجِعاً فيها جُمهورٌ كثيرٌ من المَرَضِي. من
عُميانَ وعُرجَ ويابسي الأعضاء. ينتظرونَ تحريكَ الماءِ * لأنَّ ملاكاً كانَ ينزلُ أحياناً في
البركةِ ويُحرِّكُ الماءَ. والذي كانَ ينزلُ أوَّلاً من بعدِ تحريكِ الماءِ كانَ يُبرأُ من كلِّ مرضٍ
أعتراه * وكانَ هناكَ رجلٌ بهِ مرضٌ مُنذُ ثمانِ وثلاثينَ سنةً * هذا إذَ رآه يسوعُ مُلقىً. وعَلِمَ أنَّ
لَهُ زماناً طويلاً. قالَ لَهُ: أترِيدُ أن تُبرأَ * فأجابَهُ المريضُ. يا سيِّدَ. ليسَ لي إنسانٌ إذا تحرَّكَ
الماءُ يُلقيني في البركةِ. بل بينما أكونَ آتياً يَنزلُ قَدَّامي آخرٌ * فقالَ لَهُ يسوعُ فمَ. إحْمِلْ سريرَكَ
وأمشِ * فلوقتَ برىَ الرجلُ وحَمَلَ سريرهَ ومشى. وكانَ ذلكَ اليومُ سبتاً * فقالَ اليَهُودُ للذي
شُفي. إنَّهُ سبتٌ فلا يحِلُّ لكَ أن تحمِلَ السريرَ * فأجابهم. إنَّ الذي أبرأني هوَ قالَ لي. إحْمِلْ
سريرَكَ وAmشِ * فسألوه مَن هوَ الرجلُ الذي قالَ لكَ أحْمِلْ سريرَكَ وAmشِ * فأما الذي شُفيَ
فلم يَكُنْ يَعْلَمُ مَن هوَ. لأنَّ يسوعَ كانَ قد ثَوَّارَى بينَ الجمعِ المُزدحمِ في ذلكَ الموضعِ * وبعدَ
ذلكَ وجَدَهُ يسوعُ في الهيكلِ فقالَ لَهُ: ها قد عُوفيتَ فلا تَعُدْ تَحْطأُ لئلاً يُصيبَكَ أعظمٌ * فذهَبَ
ذلكَ الرجلُ وأخبرَ اليَهُودَ أنَّ يسوعَ هوَ الذي أبرأه. †

أحد المخلَّع - الأسبوع الرابع للفصح

تتأمل الكنيسة في هذا الأحد وفي الأحدين التاليين، في موضوعي الثور والماء رمزي المعمودية. فترتبط المعمودية بالقيامة والحياة الجديدة من جهة. وبالروح القدس الذي سيعطي يوم العنصرة من جهة أخرى.

في هذا الأحد الرابع للفصح. نُعيد للمعجزة التي صنعها ربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح للمخلَّع المطروح منذ ثمان وثلاثين سنة قرب بركة بيت حسداً منتظراً منها الشفاء. فإذا بكلمة السرب الشافية تُشددُه. فينهض مبشراً حاملاً سريره.

بلفظة منك أيا مُخلصي،

أنهضت في رحمتك المُخلَّعاً،

فقام حالاً حاملاً سريره،

يمشي صحيح النفس والجسم معاً

فبرحمتك التي لا حد لها. أيها المسيح إلهنا ارحمنا. آمين

ما هي المناولة الاحتفالية الأولى؟

هي عبارة عن احتفال كنسي كبير يقوم به في أغلب الأحيان الأب المطران لمنح الأطفال "المناولة الاحتفالية الأولى"، وذلك بعد أن تمَّ إعدادهم إعداداً مسيحياً يؤهلهم لأن يدركوا عظمة وهيبة وقدسية قبول



في الكويت

25652802 :

3 2009 - 35

الأحد الرابع للفصح المجيد - أحد المخلَّع

()

القراءات الإنجيلية

: رثموا لإلهنا رثموا، رثموا لملكنا رثموا

يا جميع الأمم صفقوا بالأأيادي، هلّوا لله بصوت الابتهاج

فصلٌ من أعمال الرسل:

† في تلكَ الأيام، اتَّفَقَ أنَّ بطرسَ إذَ كانَ يطوفُ في جميعِ الأطرافِ، نَزَلَ أيضاً إلى القِدِّيسينَ السَّاكِنينَ في لُدَّة، فصادَفَ هناكَ رجُلًا اسمُهُ أَيْنِياسُ، مُضطجعاً على سريرٍ مُنذُ ثمانِي سنينَ، وكانَ مُخلَّعاً، فقالَ لَهُ بطرسُ: يا أَيْنِياسُ شفاكَ يسوعُ المسيحُ. فمَ وافترشَ لنفسِكَ. فقامَ للوقتِ، ورأه جميعُ السَّاكِنينَ في لُدَّة والنَّسارونَ. فرَجَعوا إلى الرَّبِّ، وكانتَ في يافا تلميذَةً اسمُها طابيتا، الذي تفسيرُهُ طَيِّبَةٌ. وكانتَ غنيَّةً بالأعمالِ الصَّالِحَةِ والصدقاتِ التي كانتَ تصنعُها، فحدَثَ في تلكَ الأيامِ أنَّها مَرَضَتْ وماتت. فغسلوها ووضعوها في العليَّةِ، ولمَّا كانتَ لُدَّةُ بِقربِ يافا، وسمِعَ التلاميذُ أنَّ بطرسَ فيها، أرسلوا إليه رجُلينَ يسألانِهِ أن لا يُبْطِئَ عَنَ الذَّهابِ إليهم، فقامَ بطرسُ وأتى معهُما. فلَمَّا وصلَ صعدوا بهِ إلى العليَّةِ. فوقفَ لديه جميعُ الأراملِ، يَبْكِينَ ويرينَهُ أقمصَةً وثياباً كانتَ تصنعُها طَيِّبَةٌ وهي معهُنَّ، فأخرَجَ بطرسُ الجميعَ وجثاَ على رُكبتيه وصلَّى. ثمَّ النَّقَّتْ إلى الجَنَّةِ وقالَ: يا طابيتا قومي. ففَتَحَتْ عينيها.



"جسد السيد المسيح ودمه" ولعيش سر التوبة (الاعتراف) بطريقة واعية. ويطلق عليها المناولة الاحتفالية الأولى، أي أنها ليست المناولة الأولى، لأن المناولة الأولى تمت عند قبول سر العمد، ولكنها "المناولة الاحتفالية" نظراً لأنها تتم في احتفال كنسي كعلامة على أن الكنيسة بعد أن قامت بإعداد أولادها وتنشئتهم على الإيمان المسيحي القويم تعترف بأنهم قد وصلوا على معرفة أعمق الأسرار الكنيسة وللوصايا الإلهية والكنسية وللعقائد المسيحية الأساسية ولبعض الطقوس المقدسة.

لماذا تسمح بالمناولة بعض الكنائس ولا تسمح بها كنائس أخرى كاثوليكية؟

تسمح الكنائس الشرقية، بمناولة الأطفال الصغار لإيمانها بـ "وحدة أسرار التثنية الثلاث": سر المعمودية، وسر الميرون، وسر الإفخارستيا). أي أن الأطفال عند قبولهم سر المعمودية يقبلون أيضاً الميرون المقدس والمناولة. وبالتالي لا يوجد أي مانع لاهوتي أو عقائدي أو طقسي أو قانوني يمنع الأطفال الصغار من مناولة، إلا أن مع مرور الوقت ولوجود بعد المشاكل الرعوية والعملية والمرتبطة بسلوك الأطفال تجاه "المناولة المقدسة" وأيضاً حفاظاً على قدسية هذا السر العظيم ظهرت في الكنيسة عادة "المناولة الاحتفالية الأولى"، ومن ثم يرى بعض الكهنة تأجيل إعطاء المناولة للأطفال صغار السن إلى بعد الاستعداد الذي يطلق عليه "الاستعداد للمناولة الاحتفالية الأولى". لأن الأطفال الصغار لا يدركون عمق وغني هذا "السر العظيم" فبعض الآباء الكهنة ولأسباب رعوية وخدمية يفضلون تأجيل "المناولة" لحين إعداد الأطفال "للمناولة الاحتفالية الأولى" وكذلك لإعطاء هذا اليوم ثقلاً أكبر حيث يشناق الأطفال للوصول إليه فيجتهدون في الاستعداد له اجتهاداً حقيقياً.

توجه رعية كنيسة المخلص بتهنئة أبناؤها وبناتها المتقدمين للمناولة الأولى:

✠ جيانكارلو داني خوري ✠

✠ دانيلا داني خوري ✠

✠ إيليان نديم البيطار ✠

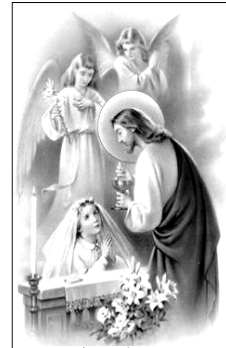
✠ فادي جورج ضومط ✠

✠ ماريا كرستيان عماد ✠

✠ نانسي فؤاد طويل ✠

✠ ميلاني كول ✠

متمنين لهم أن يتبعوا خطى سيدنا يسوع المسيح



الحفلة السنوية للكنيسة 5/15 في فندق الموفميك
المنطقة الحرة البطاقات موجودة في الكنيسة عند
السكرتيرة ميرنا والسيد جوزيف النوح 20 دينار للبطاقة
نتمنى مساهمتكم في الحفلة